

Инструкция

по заполнению отчета
пользователя

ФОНОВАЯ
МУЗЫКА



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ
СОБСТВЕННОСТИ

1.

Переходим по ссылке <https://report.ncip.by>, указанной в договоре с НЦИС.

The screenshot shows a web browser window with the address bar displaying report.ncip.by/mainpage/. The browser's address bar also shows a security warning: "Подтвердите, что это вы". The website's header features a navigation bar with various links: "Коллективное управ...", "Аутентификация", "Аутентификация со...", "Реестр отчетов нов...", "Е-Паслуга - Вход в...", "Единый реестр лиц...", "Документы", "Реестр организа...", "ПЕРЕЧЕНЬ культур...", "Портал ЕР", "Должники - ИС ЕР...", and "Реестры | ОБЩЕО...". The main content area is titled "Единая система подачи и обработки отчетов" (Unified system for submission and processing of reports). Below the title, a paragraph describes the system: "Информационная система НЦИС «Отчеты об использовании произведений ОКУ» предназначена для подачи, обработки и хранения отчетов об использовании произведений. Удобный интерфейс, безопасное хранение данных и автоматизированная обработка." (The information system NCIS "Reports on the use of OCU works" is designed for submission, processing and storage of reports on the use of works. Convenient interface, safe storage of data and automated processing). To the right of the title, a box titled "Подача и проверка отчетов" (Submission and checking of reports) contains the text: "Удобная форма для создания и отправки отчетов об использовании произведений. Переданные отчеты проходят установленную процедуру проверки и обработки." (Convenient form for creating and sending reports on the use of works. Submitted reports undergo the established procedure for checking and processing). Below the main title, there are three service boxes: 1. "Распределенные отчеты" (Distributed reports) with the text: "Отчеты об использовании произведений в рамках специальных культурных мероприятий." (Reports on the use of works within the framework of special cultural events). 2. "Консультации по общим вопросам работы системы" (Consultations on general system operation issues) with links to "Отдел лицензирования использования произведений" and "Контакты отдела". 3. "Техническая поддержка" (Technical support) with the text: "По вопросам работы системы и доступа обратитесь в службу поддержки." (For questions about system operation and access, contact the support service) and the email address "admin@ncip.by".

Добро пожаловать

report.ncip.by/mainpage/

Подтвердите, что это вы

Коллективное управ... Аутентификация Аутентификация со... Реестр отчетов нов... Е-Паслуга - Вход в... Единый реестр лиц... Документы Реестр организа... ПЕРЕЧЕНЬ культур... Портал ЕР Должники - ИС ЕР... Реестры | ОБЩЕО...

Информационная система НЦИС
Отчеты об использовании произведений ОКУ

Единая система подачи и обработки отчетов

Информационная система НЦИС «Отчеты об использовании произведений ОКУ» предназначена для подачи, обработки и хранения отчетов об использовании произведений. Удобный интерфейс, безопасное хранение данных и автоматизированная обработка.

Подача и проверка отчетов
Удобная форма для создания и отправки отчетов об использовании произведений. Переданные отчеты проходят установленную процедуру проверки и обработки.

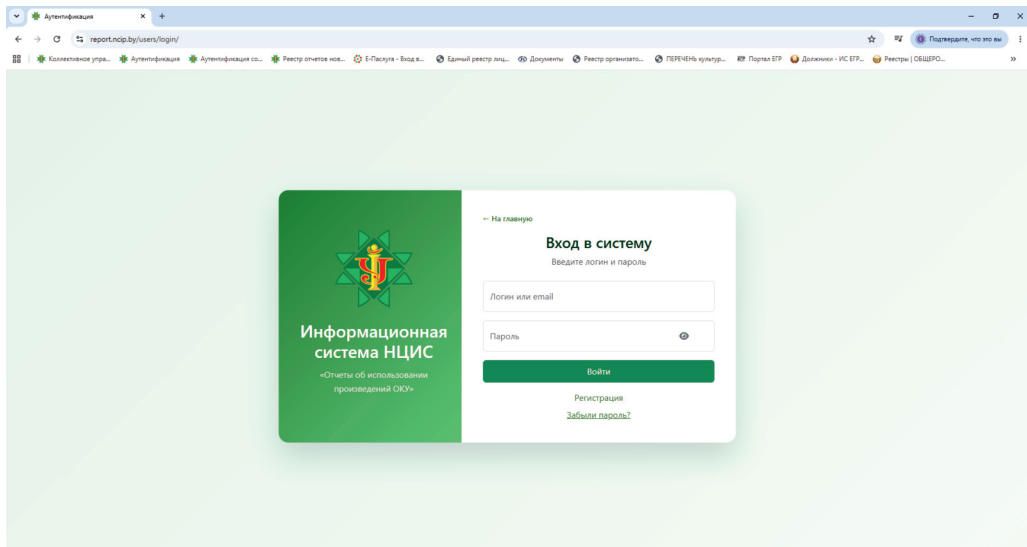
Распределенные отчеты
Отчеты об использовании произведений в рамках специальных культурных мероприятий.

Консультации по общим вопросам работы системы
[Отдел лицензирования использования произведений](#) [Контакты отдела](#)

Техническая поддержка
По вопросам работы системы и доступа обратитесь в службу поддержки.
admin@ncip.by

2.

Нажимаем «Забыли пароль».



3.

Вводим адрес электронной почты, указанный в договоре с НЦИС.

Восстановление пароля

report.ncip.by/users/password-reset/

Подтвердите, что это вы

Коллективное управ... Аутентификация Аутентификация со... Реестр отчетов нов... Е-Паслуга - Вход в... Единый реестр лиц... Документы Реестр организато... ПЕРЕЧЕНЬ культур... Портал ЕТР Должники - ИС ЕТР... Реестры | ОБЩЕРО...



**Информационная
система НЦИС**

«Отчеты об использовании
произведений ОКУ»

[← Назад ко входу](#)

Восстановление пароля

Введите email - мы отправим ссылку для сброса

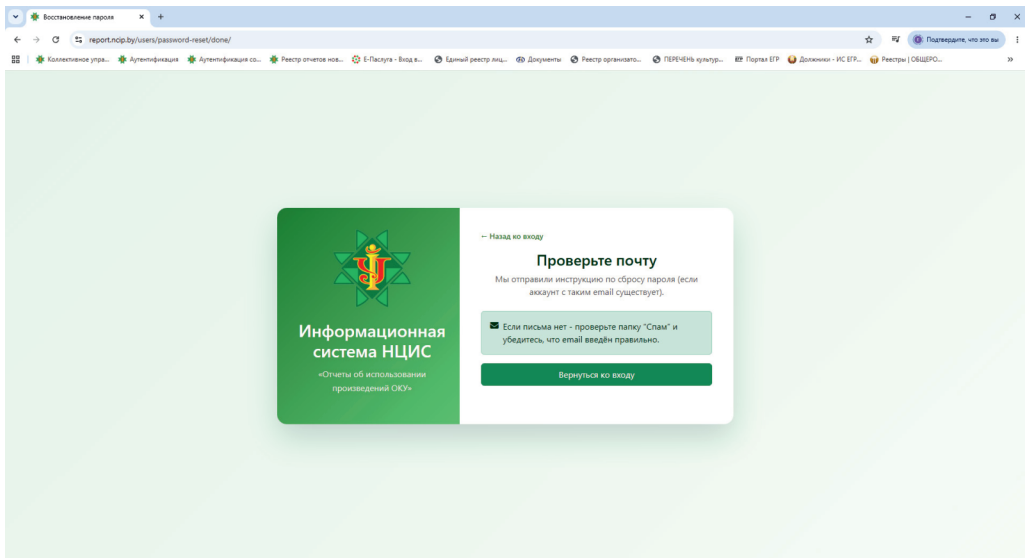
Адрес электронной почты

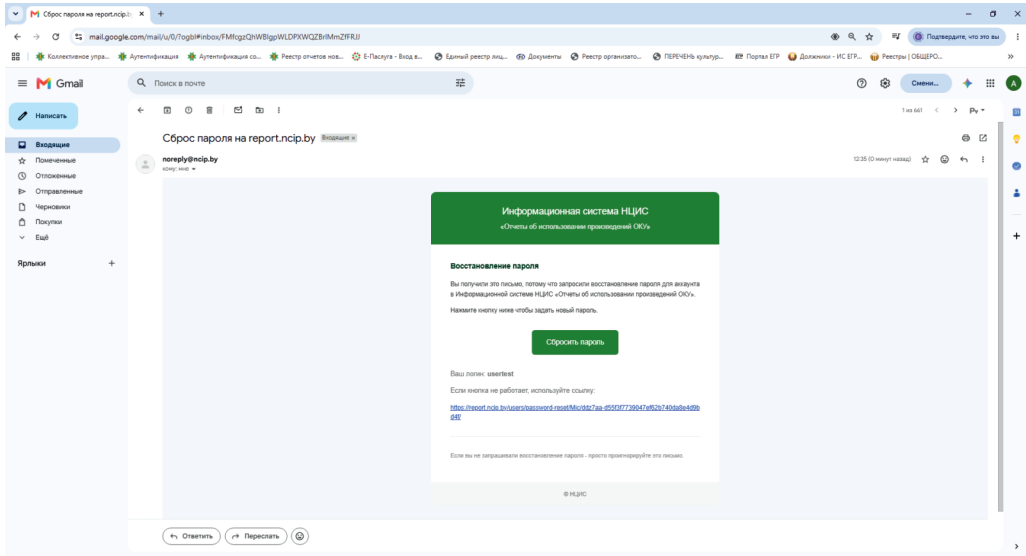
Отправить письмо

Вспомнили пароль? Войти

4.

Получаем ссылку на сброс пароля на электронную почту.





5.

Переходим по ссылке и устанавливаем пароль.

Установка пароля

report.ncip.by/users/password-reset/Mjc/set-password/

Подтвердите, что это вы

Информационная система НЦИС

«Отчеты об использовании произведений ОКУ»

На страницу входа

Установите пароль

Придумайте новый пароль для вашего аккаунта

Новый пароль

Повторите пароль

Сохранить пароль



Информационная система НЦИС

«Отчеты об использовании
произведений ОКУ»

Готово

Пароль успешно изменён

Войти в систему



Информационная система НЦИС

«Отчеты об использовании
произведений ОКУ»

[← На главную](#)

Вход в систему

Введите логин и пароль



Войти

[Регистрация](#)
[Забыли пароль?](#)

6.

После открытия страницы «Единая система подачи и обработки отчетов» выбираем вкладку «Поддача и проверка отчетов».

The screenshot shows a web browser window with the URL `report.ncip.by/mainpage/`. The page header includes a navigation bar with various links and a user profile section with the name 'usertest' and a 'Выйти' (Logout) button. Below the header, the main content area features a large heading 'Единая система подачи и обработки отчетов' and a subheading 'Информационная система НЦИС «Отчеты об использовании произведений ОКУ»'. A central card titled 'Поддача и проверка отчетов' describes the system's purpose. At the bottom, three service cards are displayed: 'Распределенные отчеты', 'Консультации по общим вопросам работы системы', and 'Техническая поддержка'.

Добро пожаловать

report.ncip.by/mainpage/

Подтвердите, что это вы

Информационная система НЦИС
Отчеты об использовании произведений ОКУ

user-test
Личный кабинет

Выйти

Главная Подать отчет Мои отчеты

Единая система подачи и обработки отчетов

Информационная система НЦИС «Отчеты об использовании произведений ОКУ» предназначена для подачи, обработки и хранения отчетов об использовании произведений. Удобный интерфейс, безопасное хранение данных и автоматизированная обработка.

Поддача и проверка отчетов

Удобная форма для создания и отправки отчетов об использовании произведений. Переданные отчеты проходят установленную процедуру проверки и обработки.

Распределенные отчеты

Отчеты об использовании произведений в рамках специальных культурных мероприятий.

Консультации по общим вопросам работы системы

[Отдел лицензирования использования произведений](#) [Контакты отдела](#)

Техническая поддержка

По вопросам работы системы и доступа обратитесь в службу поддержки.
admin@ncip.by

Новый отчёт

report.ncip.by/mainpage/sent_reports_main/

Подтвердите, что это вы

Коллективное упра...

Аутентификация

Аутентификация со...

Реестр отчетов нов...

Е-Паслуга - Вход в...

Единый реестр лиц...

Документы

Реестр организац...

ПЕРЕЧЕНЬ культур...

Портал ЕТР

Должники - ИС ЕТР...

Реестры | ОБЩЕРО...

Информационная система НЦИС

Отчёты об использовании произведений СКУ

userstest

Личный кабинет

Выйти

Главная

Подать отчёт

Мои отчёты

НОВЫЙ ОТЧЁТ

Выберите вид использования

Для всех видов действует единый понятный процесс: заполните сведения, добавьте произведения и сформируйте проект отчёта.

Мои отчёты

2 шага

Специальное культурное мероприятие

Использование произведений в рамках специального культурного мероприятия.

Создать отчёт

2 шага

Культурные мероприятия и фоновое звучание

Использование произведений не в рамках специального культурного мероприятия.

Создать отчёт

2 шага

Эфирное радио- и теле вещание

Эфирное и интернет-вещание, а также сообщение произведений в сетях сотовой подвижной электросвязи.

⌚ **Время использования для каждого произведения**

Создать отчёт

https://report.ncip.by/event_reports/new/concert/step-1/

7.

Во вкладке «Концертное публичное исполнение и фоновое звучание» выбираем «Создать отчет».

The screenshot shows a web browser window with the URL `report.nqip.by/event_reports/new/concert/step-1/`. The page has a green header with the title 'Концертное публичное исполнение и фоновое звучание' and a button 'Выбрать другой вид'. Below the header is a progress bar with two steps: '1. Заполнение формы' (active) and '2. Добавление произведений'. The main section is titled 'Сведения об использовании' and contains two steps: '1. Договор' and '2. Период использования'. Step 1 includes fields for 'Дата договора' and 'Номер договора'. Step 2 includes three options for the usage period: 'Одна дата', 'Период', and 'Несколько дат'.

Новый отчет — Культурные

report.nqip.by/event_reports/new/concert/step-1/

Главная Подать отчет Мои отчеты

НОВЫЙ ОТЧЕТ

Концертное публичное исполнение и фоновое звучание

Использование произведений не в рамках специального культурного мероприятия.

Выбрать другой вид

1 Заполнение формы 2 Добавление произведений

Сведения об использовании

Поля со звездочкой обязательны для заполнения

1 Договор

Укажите реквизиты договора, по которому подается отчет.

Дата договора * Номер договора *

ДД.ММ.ГГГГ

2 Период использования

Выберите удобный формат, затем заполните даты.

Одна дата
Использование произошло в конкретный день.

Период
Непрерывный промежуток между двумя датами.

Несколько дат
Отдельные дни, которые можно выбрать в календаре.

Дата использования

8.

Указываем дату и номер договора с НЦИС.

Новый отчет — Культурные

report.ncip.by/event_reports/new/concert/step-1/

Подтвердите, что это вы

Коллективное управ... Аутентификация Аутентификация со... Реестр отчетов нов... Е-Паслуга - Вход в... Единый реестр лиц... Документы Реестр организато... ПЕРЕЧЕНЬ культур... Портал ЕП Доляники - ИС ЕП... Реестры | ОБЩЕРО...

НОВЫЙ ОТЧЕТ

Концертное публичное исполнение и фоновое звучание

Использование произведений не в рамках специального культурного мероприятия.

Выбрать другой вид

1 Заполнение формы

2 Добавление произведений

Сведения об использовании

Поля со звездочкой обязательны для заполнения

1 Договор

Укажите реквизиты договора, по которому подается отчет.

Дата договора *

04.09.2026

Номер договора *

6737

2 Период использования

Выберите удобный формат, затем заполните даты.

Одна дата

Использование произошло в конкретный день.

Период

Непрерывный промежуток между двумя датами.

Несколько дат

Отдельные дни, которые можно выбрать в календаре.

Дата использования

ДД.ММ.ГГГГ

9.

Выбираем период использования произведений.

Новый отчет — Культурные

report.ncip.by/event_reports/new/concert/step-1/

Подтвердите, что это вы

Коллективное управ... Аутентификация Аутентификация со... Реестр отчетов нов... E-Паслуга - Вход в... Единый реестр лиц... Документы Реестр организато... ПЕРЕЧЕНЬ культур... Портал ЕПР Должники - ИС ЕПР... Реестры | ОБЩЕРО...

НОВЫЙ ОТЧЕТ

Концертное публичное исполнение и фоновое звучание

Использование произведений не в рамках специального культурного мероприятия.

Выбрать другой вид

1 Заполнение формы

2 Добавление произведений

Сведения об использовании

Поля со звездочкой обязательны для заполнения

1 Договор

Укажите реквизиты договора, по которому подается отчет.

Дата договора * 04.09.2026

Номер договора * 6737

2 Период использования

Выберите удобный формат, затем заполните даты.

Одна дата
Использование произошло в конкретный день.

Период
Непрерывный промежуток между двумя датами.

Несколько дат
Отдельные дни, которые можно выбрать в календаре.

Дата использования

ДД.ММ.ГГГГ

Новый отчет — Культурные

report.ndcp.by/event_reports/new/concert/step-1/

Подтвердите, что это вы

Коллективное управ...
Аутентификация

Аутентификация со...

Реестр отчетов нов...

Е-Паслуга - Вход в...

Единый реестр лиц...

Документы

Реестр организато...

ПЕРЕЧЕНЬ культур...

Портал ЕР

Должники - ИС ЕР...

Реестры | ОБЩЕРО...

id. НОВЫЙ ОТЧЕТ

Концертное публичное исполнение и фоновое звучание

Использование произведений не в рамках специального культурного мероприятия.

Выбрать другой вид

1

Заполнение формы

2

Добавление произведений

Сведения об использовании

Поля со звездочкой обязательны для заполнения

1 Договор

Укажите реквизиты договора, по которому подается отчет.

Дата договора *

04.09.2026

Номер договора *

6737

2 Период использования

Выберите удобный формат, затем заполните даты.

Одна дата

Использование произошло в конкретный день.

Период

Непрерывный промежуток между двумя датами.

Несколько дат

Отдельные дни, которые можно выбрать в календаре.

Дата начала

ДД.ММ.ГГГГ

Дата окончания

ДД.ММ.ГГГГ

Новый отчет — Культурные

report.ndcp.by/event_reports/new/concert/step-1/

Подтвердите, что это вы

Коллективное управ...АутентификацияАутентификация со...Реестр отчетов нов...Е-Паслуга - Вход в...Единый реестр лич...ДокументыРеестр организато...ПЕРЕЧЕНЬ культур...Портал ЕРДолжники - ИС ЕР...Реестры | ОБЩЕРО...

НОВЫЙ ОТЧЕТ

Концертное публичное исполнение и фоновое звучание

Использование произведений не в рамках специального культурного мероприятия.

Выбрать другой вид

1

Заполнение формы

2

Добавление произведений

Сведения об использовании

Поля со звездочкой обязательны для заполнения

1

Договор

Укажите реквизиты договора, по которому подается отчет.

Дата договора *

04.09.2026

Номер договора *

6737

2

Период использования

Выберите удобный формат, затем заполните даты.

Одна дата

Использование произошло в конкретный день.

Период

Непрерывный промежуток между двумя датами.

Несколько дат

Отдельные дни, которые можно выбрать в календаре.

Добавьте даты из календаря

ДД.ММ.ГГГГ

+ Добавить дату

Даты пока не добавлены

Можно выбрать любое количество отдельных дат.

Новый отчет — Культурные

report.ncip.by/event_reports/new/concert/step-1/

Подтвердите, что это вы

Коллективное управ... Аутентификация Аутентификация со... Реестр отчетов нов... E-Паслуга - Вход в... Единый реестр лиц... Документы Реестр организац... ПЕРЕЧЕНЬ культур... Портал ЕПР Доходники - ИС ЕПР... Реестры | ОБЩЕРО...

3 Вид публичного исполнения

Выберите, в каких обстоятельствах использовались произведения.

Культурные мероприятия

Концерты, музыкальные фестивали и т.п.

Фоновое звучание

Музыка в объектах общественного питания, торговли, организации и предприятиях сферы услуг, казино и залах игровых автоматов, пассажирских транспортных средствах, сопровождение выставок, показов мод, конкурсов красоты и иных аналогичных мероприятий, спортивных соревнований, показательных спортивных выступлений, массовых спортивных заветий.

4 Вознаграждение

Выберите способ расчета. Итог всегда округляется до двух знаков после запятой.

Процент

1%, 5% или 7% от базовой суммы.

Базовые величины

Количество БВ × размер БВ на дату платежа.

Сумма в BYN

Введите итоговую сумму вознаграждения вручную.

Укажите итоговую сумму справа. При переходе к следующему шагу сервер повторно проверит расчет и точность значений.

ИТОГОВАЯ СУММА, BYN

Введите сумму с точностью до копеек.

Очистить **Ввести произведение →**

Информационная система НДС
Отчеты об использовании произведений ОКУ

© 2026 Национальный центр интеллектуальной собственности
Защита интеллектуальной собственности

Выбираем способ расчета вознаграждения согласно условиям заключенного с НЦИС договора и заполняем строки для его расчета.

Новый отчет — Культурные

report.ncip.by/event_reports/new/concert/step-1/

Подтвердите, что это вы

Коллективное управ... Аутентификация Аутентификация со... Реестр отчетов нов... Е-Паслуга - Вход в... Единый реестр лиц... Документы Реестр организац... ПЕРЕЧЕНЬ культур... Портал ЕПР Должники - ИС ЕПР... Реестры | ОБЩЕРО...

3 Вид публичного исполнения

Выберите, в каких обстоятельствах использовались произведения.

Культурные мероприятия
 Концерты, музыкальные фестивали и т.п.

Фоновое звучание
 Музыка в объектах общественного питания, торговли, организации и предприятиях сферы услуг, казино и залах игровых автоматов, пассажирских транспортных средствах, сопровождение выставок, показов мод, конкурсов красоты и иных аналогичных мероприятий, спортивных соревнований, показательных спортивных выступлений, массовых спортивных заветий.

4 Вознаграждение

Выберите способ расчета. Итог всегда округляется до двух знаков после запятой.

Процент
 1%, 5% или 7% от базовой суммы.

Базовые величины
 Количество ББ × размер ББ на дату платежа.

Сумма в BYN
 Введите итоговую сумму вознаграждения вручную.

Процент

1 %

Базовая сумма для расчета, BYN

Укажите базовую сумму, от которой рассчитывается процент.

ИТОГОВАЯ СУММА, BYN

Заполните параметры расчета слева.

Очистить

Ввести произведения →

Новый отчет — Культурные

report.ncip.by/event_reports/new/concert/step-1/

Подтвердите, что это вы

Коллективное упра...АутентификацияАутентификация со...Реестр отчетов нов...E-Паслуга - Вход в...Единый реестр лиц...ДокументыРеестр организо...ПЕРЕЧЕНЬ культур...Портал ЕПДолжники - ИС ЕПР...Реестры | ОБЩЕРО...

3

Вид публичного исполнения

Выберите, в каких обстоятельствах использовались произведения.

🔍

Культурные мероприятия

Концерты, музыкальные фестивали и т.п.

🏠

Фоновое звучание

Музыка в объектах общественного питания, торговли, организациях и предприятиях сферы услуг, казино и залах игровых автоматов, пассажирских транспортных средствах, сопровождении выставок, показов мод, конкурсов красоты и иных аналогичных мероприятий, спортивных соревнований, показательных спортивных выступлений, массовых спортивных заветий.

4

Вознаграждение

Выберите способ расчета. Итог всегда округляется до двух знаков после запятой.

📈

Процент

1%, 5% или 7% от базовой суммы.

📄

Базовые величины

Количество БВ × размер БВ на дату платежа.

₽

Сумма в BYN

Введите итоговую сумму вознаграждения вручную.

Количество базовых величин

Размер одной БВ на дату платежа, BYN

Актуальный размер БВ подставлен автоматически. При необходимости его можно изменить.

ИТОГОВАЯ СУММА, BYN

135,00

Рассчитано автоматически и округлено до 2 знаков.

Очистить

Вести произведение →

Новый отчет — Культурные

report.ndcp.by/event_reports/new/concert/step-1/

Подтвердите, что это вы

Коллективное упра...АутентификацияАутентификация со...Реестр отчетов нов...Е-Паслуга - Вход в...Единый реестр ли...ДокументыРеестр организато...ПЕРЕЧЕНЬ культур...Портал ЕРДолжники - ИС ЕР...Реестры | ОБЩЕРО...

3

Вид публичного исполнения

Выберите, в каких обстоятельствах использовались произведения.

🔍

Культурные мероприятия

Концерты, музыкальные фестивали и т.п.

📺

Фоновое звучание

Музыка в областях общественного питания, торговли, организации и предпринимательства сферы услуг: казино и залов игровых автоматов, пассажирских транспортных средствах, сопровождение выставок, показов мод, конкурсов красоты и иных аналогичных мероприятий, спортивных соревнований, показательных спортивных выступлений, массовых спортивных званятий.

4

Вознаграждение

Выберите способ расчета. Итог всегда округляется до двух знаков после запятой.

📈

Процент

1%, 5% или 7% от базовой суммы.

📄

Базовые величины

Количество БВ × размер БВ на дату платежа.

💰

Сумма в БУН

Введите итоговую сумму вознаграждения вручную.

Укажите итоговую сумму справа. При переходе к следующему шагу сервер повторно проверит расчет и точность значения.

ИТОГОВАЯ СУММА, БУН

Введите сумму с точностью до копеек.

Очистить

Ввести произведения →

Информационная система НДИС

Отчеты об использовании произведений ОКУ

© 2026 Национальный центр интеллектуальной собственности

Защищенная информационная система

12.

При необходимости форму отчета можно очистить.
После ввода данных нажимаем «Ввести произведения» внизу страницы.

Новый отчет — Культурные

report.ncip.by/event_reports/new/concert/step-1/

Коллективное управ... Аутентификация Аутентификация со... Реестр отчетов нов... E-Паслуга - Вход в... Единый реестр лиц... Документы Реестр организац... ПЕРЕЧЕНЬ культур... Портал ЕПР Должники - ИС ЕПР... Реестры | ОБЩЕРО...

3 Вид публичного исполнения

Выберите, в каких обстоятельствах использовались произведения.

Культурные мероприятия

Концерты, музыкальные фестивали и т.п.

Фоновое звучание

Музыка в объектах общественного питания, торговли, организации и предприятиях сферы услуг, казино и залах игровых автоматов, пассажирских транспортных средствах, сопровождение выставок, показов мод, конкурсов красоты и иных аналогичных мероприятий, спортивных соревнований, показательных спортивных выступлений, массовых спортивных заветий.

4 Вознаграждение

Выберите способ расчета. Итог всегда округляется до двух знаков после запятой.

Процент

1%, 5% или 7% от базовой суммы.

Базовые величины

Количество БВ × размер БВ на дату платежа.

Сумма в BYN

Введите итоговую сумму вознаграждения вручную.

Количество базовых величин

3

Размер одной БВ на дату платежа, BYN

45,00

Актуальный размер БВ подставлен автоматически. При необходимости его можно изменить.

ИТОГОВАЯ СУММА, BYN

135,00

Рассчитано автоматически и округлено до 2 знаков.

Очистить

Ввести произведения →

13.

Открывается вкладка «Добавление произведений».

Добавление произведений — x +

report.ncip.by/event_reports/new/concert/step-2/

Подтвердите, что это вы

Коллективное управ... Аутентификация Аутентификация со... Реестр отчетов нов... E-Паслуга - Вход в... Единый реестр лиц... Документы Реестр организо... ПЕРЕЧЕНЬ культур... Портал ЕПР Доходники - ИС ЕПР... Реестры | ОБЩЕРО...

НОВЫЙ ОТЧЕТ - ЭТАП 2 ИЗ 2

Добавление произведений

Концертное публичное исполнение и фоновое звучание — проверьте сведения и укажите использованные произведения.

Вернуться к форме

1 Заполнение формы

2 Добавление произведений

Сводка

Данные отчета

Культурные мероприятия

Договор
6737 от 2026-09-04

Период использования
с 01.09.2026 по 30.09.2026

Вид публичного исполнения
Фоновое звучание

Размер вознаграждения
3 ББ

Базовая сумма
45,00 BYN

Итоговая сумма
135,00 BYN

Список произведений отсутствует

Если сведения о фактически использованных произведениях отсутствуют, подтвердите это соглашением и сформируйте отчет без списка.

Нет сведений о фактически использованных произведениях

Быстрое добавление

Импортировать из Excel

Система найдет заголовки, сложит дубли и количество, а затем покажет совпадения с каталогом для проверки.

✓ XLSX и XLS ✓ Любой порядок колонок

Каталог произведений

Добавить произведение

Найдите произведение в каталоге или добавьте введенные данные вручную.

Добавить вручную

Название

Исполнитель

Авторы

Название произведения

Исполнитель

Автор текста или музыки

Найти

Очистить поле

а)

Если учет произведений
ведется, выбираем
«Добавить произведение».

Добавление произведений

report.ncip.by/event_reports/new/concert/step-2/

Подтвердите, что это вы

Коллективное управ... Аутентификация Аутентификация со... Регистр отчетов нов... Е-Паспорт - Вход в... Единичный регистр лич... Документы Регистр организаци... ПЕРЕЧЕНЬ культур... Портал ЕПР Должностн - ИС ЕПР... Регистры | ОБЩЕРО...

БЫСТРОЕ ДОБАВЛЕНИЕ
Импортировать из Excel
Система найдет заголовки, сложит дубли и количество, а затем покажет сопоставления с каталогом для проверки.

КАТАЛОГ ПРОИЗВЕДЕНИЙ
Добавить произведение
Найдите произведение в каталоге или добавьте введенные данные вручную.

Название: Исполнитель: Авторы:

Если найдено несколько произведений с одинаковым названием, выберите строку с авторами фактически использованного произведения. Поиск различает «и» и «или», а также кириллическую «и» и латинскую «i».

КАТАЛОГ ПРОИЗВЕДЕНИЙ
Результаты поиска Показано: 2

БЕЛОВЕЖСКАЯ ПУЩА ПЕСНИРЫ; ЯРМОЛЕНКО АНАТОЛИЙ; ДОРОЖЕВА ИРИНА; БЕЛОРУССКИЕ ПЕСНИРЫ; ВЕСЕЛЫЕ ПЕСНИ КОЛОКО; ДАЙЧЕНКО ВАЛЕРИЙ	АВТОРЫ ДОБРОНРАВОВ НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ (РАСХАТ); ПАХМУТОВА АЛЕКСАНДРА НИКОЛАЕВНА (РАСХАТ)	+ Добавить
БЕЛОВЕЖСКАЯ ПУЩА Исполнитель не указан	АВТОРЫ ДОБРОНРАВОВ НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ (РАСХАТ); САМСОНОВА ЛЮДМИЛА ВЯЧЕСЛАВНА (РАСХАТ); ПАХМУТОВА АЛЕКСАНДРА НИКОЛАЕВНА (РАСХАТ)	+ Добавить

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАНИЯ
Добавленные произведения
Количество и время можно изменить прямо в списке.

Всего: 1

	КОЛИЧЕСТВО	ИСТОЧНИК
БЕЛОВЕЖСКАЯ ПУЩА ПЕСНИРЫ; ЯРМОЛЕНКО АНАТОЛИЙ; ДОРОЖЕВА ИРИНА; БЕЛОРУССКИЕ ПЕСНИРЫ; ВЕСЕЛЫЕ ПЕСНИ КОЛОКО; ДАЙЧЕНКО ВАЛЕРИЙ ДОБРОНРАВОВ НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ (РАСХАТ); ПАХМУТОВА АЛЕКСАНДРА НИКОЛАЕВНА (РАСХАТ)	1 ✎	Из каталога

Заполняем минимум одну из строк поисковой формы: «**Название**», «**Исполнитель**», «**Авторы**». Ищем название полностью и по отдельным словам, с запятыми и без них. Произведения иностранных авторов ищем на языке оригинала. Выбираем необходимое произведение среди найденных, нажав «**+Добавить**».

Если произведение не найдено, нажимаем «Добавить вручную».

Добавление произведений

report.ncip.by/event_reports/new/concert/step-2/

Подтвердите, что это вы

Коллективное управ...АутентификацияАутентификация со...Реестр отчетов нов...Е-Паслуга - Вход в...Единый реестр лиц...ДокументыРеестр организа...ПЕРЕЧЕНЬ культур...Портал ЕРДолжники - ИС ЕР...Реестры | ОБЩЕРО...

ВЫСКОРЕ ДОБАВЛЕНИЕ

Импортировать из Excel

Система найдет заголовки, сложит дубли и количество, а затем покажет совпадения с каталогом для проверки.

✓ XLSX и XLS ✓ Любой порядок колонок

Выберите файл

Файл не выбран

Загрузить и проверить

КАТАЛОГ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

Добавить произведение

Найдите произведение в каталоге или добавьте введенные данные вручную.

Название

Исполнитель

Авторы

олег иванов

мама

Автор текста или музыки

Найти

Очистить поля

Если найдено несколько произведений с одинаковым названием, выберите строку с автором фактически использованного произведения. Поиск различает «и» и «и», а также кириллическую «и» и латинскую «i».

Ничего не найдено

Попробуйте сократить запрос или выполнить поиск только по названию либо автору.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

Добавленные произведения

Всего: 1

Добавить произведения

Очистить список

Количество и время можно изменить, прямо в списке.

БЕЛОВЕЖСКАЯ ПИЩА

1

ПЕСНЯРИ: ЯРМОЛЕНКО АНАТОЛИЙ, ДОРОФЕЕВА ИРИНА, БЕЛОРУССКИЕ ПЕСНЯРИ; ВЕСЕЛЫЕ ПЕСНИ КОЛОБА, ДАЙНЕКО ВАЛЕРИЙ

ДОБРОНРАВОВ НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ(РАОУТ)

ПАЛМУТОВА АЛЕКСАНДРА НИКОЛАЕВНА(РАОУТ)

КОЛИЧЕСТВО

1

Источники

Из каталога

Перед формированием проверьте количество и время использования.

Сформировать проект отчета

Добавление произведений

report.ndcp.by/event_reports/new/concert/step-2/Подтвердите, что это вы

Коллективное упра...АутентификацияАутентификация со...Реестр отчетов нов...Е-Паслуга - Вход в...Единый реестр ли...ДокументыРеестр организато...ПЕРЕЧЕНЬ культур...Портал ЕР...Должники - ИС ЕР...Реестры | ОБЩЕРО...

БЫСТРОЕ ДОБАВЛЕНИЕ

Импортировать из Excel

Система найдет заголовки, сложит дубли и количество, а затем покажет совпадения с каталогом для проверки.

✓ XLSX и XLS ✓ Любой порядок колонок

Выберите файл

Файл не выбран

Загрузить и проверить

КАТАЛОГ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

Добавить произведение

Найдите произведение в каталоге или добавьте введенные данные вручную.

Название

Исполнитель

Авторы

Олег Иванов

Мама

Автор текста или музыки

Найти

Очистить поле

Если найдено несколько произведений с одинаковым названием, выберите строку с авторами фактически использованного произведения. Поиск различает «и» и «и», а также вершиническую «и» и латинскую «i».

Ничего не найдено

Попробуйте сократить запрос или выполнить поиск только по названию либо автору.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

Добавленные произведения

Всего: 2

Добавить произведения

Очистить список

Количество и время можно изменить прямо в списке.

1	БЕЛОВЕЖСКАЯ ГИЩА Песниры: исполнено Анатолий, Дорофеева Ирина, Белорусские песниры, Веселые песни Колобка, Дайченко Валерий Доборщрахов Николай Николаевич-РАОУТ Пашкутова Александра Николаевна-РАОУС	КОЛИЧЕСТВО 1	ИСТОЧНИК Из каталога	
2	ОЛЕГ ИВАНОВ Мама Авторы не указаны	КОЛИЧЕСТВО 1	ИСТОЧНИК Добавлено вручную	

Перед формированием проверьте количество и время использования.

Сформировать проект отчета

Ошибочно введенное произведение удаляется при нажатии знака «Корзина» рядом с произведением.

Добавление произведений

report.ncip.by/event_reports/new/concert/step-2/

Подтвердите, что это вы

Коллективное управ... Аутентификация Аутентификация со... Реестр отчетов нов... E-Паслуга - Вход в... Единый реестр личн... Документы Реестр организо... ПЕРЕЧЕНЬ культур... Портал ЕПР Должники - ИС ЕПР... Реестры | ОБЩЕРО...

📄

БЫСТРОЕ ДОБАВЛЕНИЕ
Импортировать из Excel

Система найдет заголовки, сломит дубли и количество, а затем покажет совпадения с каталогом для проверки.

✓ XLSX и XLS ✓ Любой порядок колонок

Выберите файл

Файл не выбран

Загрузить и проверить

📖

КАТАЛОГ ПРОИЗВЕДЕНИЙ
Добавить произведение

Найдите произведение в каталоге или добавьте введенные данные вручную.

Добавить вручную

Название

Исполнитель

Авторы

🔍 олег иванов

🔍 мама

🔍 Автор текста или музыки

Найти

Очистить поля

Если найдено несколько произведений с одинаковым названием, выберите строку с автором фактически использованного произведения. Поиск различает «и» и «е», а также кириллическую «и» и латинскую «i».

Ничего не найдено

Попробуйте сократить запрос или выполнить поиск только по названию либо автору.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАНИЯ
Добавленные произведения

Всего: 2 + Добавить произведения Очистить список

Количество и время можно изменить прямо в списке.

1

БЕЛОВЕЖСКАЯ ПИЩА
🔍 ПЕСНЯРЫ: ЯРМОЛЕНКО АНАТОЛИЙ, ДОРОФЕЕВА ИРИНА, БЕЛОРУССКИЕ ПЕСНЯРЫ; ВЕСЕЛЫЕ ПЕСНИ КОЛОБА, ДАЙНЕКО ВАЛЕРИЙ
🔍 ДОБРОНРАВОВ НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ(РАОУТ) ПАЗМУТОВА АЛЕКСАНДРА НИКОЛАЕВНА(РАОУТ)

КОЛИЧЕСТВО

1

ИСТОЧНИК

Из каталога

2

ОЛЕГ ИВАНОВ
🔍 МАМА
🔍 Авторы не указаны

КОЛИЧЕСТВО

1

ИСТОЧНИК

Добавлено вручную

Удалить произведение

Перед формированием проверьте количество и время использования.

Сформировать проект отчета

6)

Если учет произведений не ведется, выбираем «Нет сведений о фактически использованных произведениях» и «Принимаю условия».

Добавление произведений — x +

report.ncip.by/event_reports/new/concert/step-2/

Подтвердите, что это вы

Коллективное упра... Аутентификация Аутентификация со... Реестр отчетов нов... E-Паслуга - Вход в... Единый реестр лиц... Документы Реестр организато... ПЕРЕЧЕНЬ культур... Портал ЕР Доляники - ИС ЕР... Реестры | ОБЩЕРО...

НОВЫЙ ОТЧЕТ - ЭТАП 2 ИЗ 2

Добавление произведений

Концертное публичное исполнение и фоновое звучание — проверьте сведения и укажите использованные произведения.

[← Вернуться к форме](#)

1

Заполнение формы

2

Добавление произведений

СВЯЗКА

Данные отчета

Культурные мероприятия

Договор 6737 от 2026-09-04	Период использования с 01.09.2026 по 30.09.2026	Вид публичного исполнения Фоновое звучание	Размер вознаграждения 3 ББ
Базовая сумма 45,00 BYN	Итоговая сумма 135,00 BYN		

Список произведений отсутствует

Если сведения о фактически использованных произведениях отсутствуют, подтвердите это соглашением и сформируйте отчет без списка.

☒ Нет сведений о фактически использованных произведениях

Быстрое добавление

Импортировать из Excel

Система найдет заголовки, сложит дубли и количество, а затем покажет совпадения с каталогом для проверки.

✓ XLSX и XLS ✓ Любой порядок колонок

КАТАЛОГ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

Добавить произведение

Найдите произведение в каталоге или добавьте введенные данные вручную.

Название

Исполнитель

Авторы

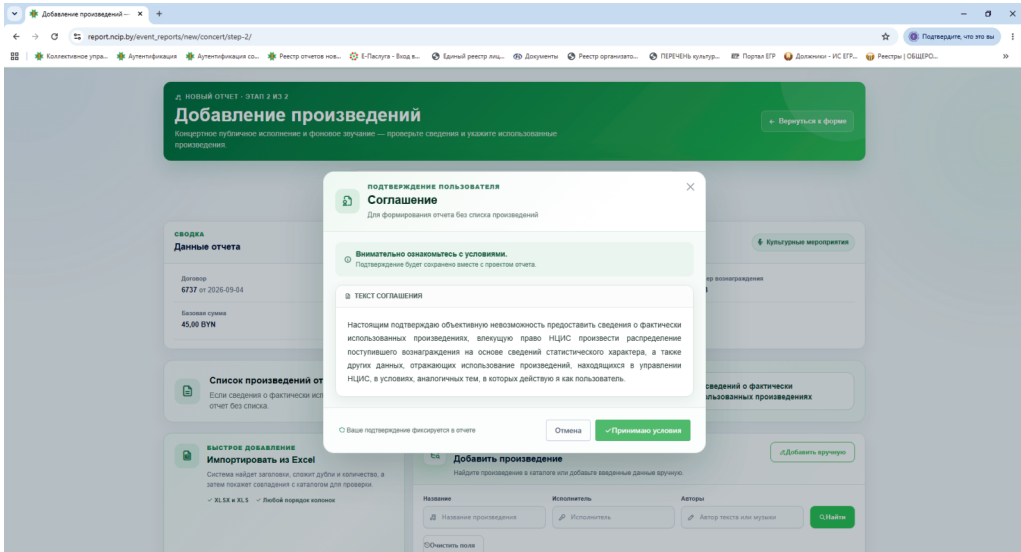
Название произведения

Исполнитель

Автор текста или музыки

Найти

Очистить поле



Добавление произведений

report.ncdp.by/event_reports/new/concert/step-2/

Подтвердите, что это вы

Коллективное упра...АутентификацияАутентификация со...Реестр отчетов нов...Е-Паслуга - Вход в...Единый реестр ли...ДокументыРеестр организато...ПЕРЕЧЕНЬ культур...Портал ЕРДолжники - ИС ЕР...Реестры | ОБЩЕРО...

Д. НОВЫЙ ОТЧЕТ - ЭТАП 2 ИЗ 2

Добавление произведений

Концертное публичное исполнение и фоновое звучание — проверьте сведения и укажите использованные произведения.

← Вернуться к форме

1

Заполнение формы

2

Добавление произведений

СВЯЗКА

ДАННЫЕ ОТЧЕТА

← Культурные мероприятия

Договор

6737 от 2026-09-04

Период использования

с 01.09.2026 по 30.09.2026

Вид публичного исполнения

Фоновое звучание

Размер вознаграждения

3 БВ

Базовая сумма

45,00 BYN

Итоговая сумма

135,00 BYN

Список произведений отсутствует

Если сведения о фактически использованных произведениях отсутствуют, подтвердите это соглашением и сформируйте отчет без списка.

☒ Нет сведений о фактически использованных произведениях

☐ Будет сформирован отчет без списка произведений.

Сформировать, проект отчета →

Информационная система НЦИС

© 2026 Национальный центр интеллектуальной собственности

15.

После заполнения отчета нажимаем «Сформировать проект отчета».

The screenshot shows a web browser window with the address bar displaying `report.ncip.by/event_reports/new/concert/step-2/`. The page header includes the logo of the 'Информационная система НЦИС' and navigation links like 'Главная', 'Подать отчет', and 'Мои отчеты'. A user profile 'usertest' is visible in the top right.

The main content area features a large green checkmark icon and the text 'ПРОЕКТ СОХРАНЕН' (Project Saved). Below this, a bold heading reads 'Проект отчета успешно сформирован' (Report project successfully formed). A subtext instructs the user to check the project and send it from the 'Мои отчеты' section.

ПРОЕКТ фоновое-звучание-610	ВИД ИСПОЛЬЗОВАНИЯ Культурные мероприятия
ДОГОВОР № 6737 от 04.09.2026	СУММА 135,00 BYN

At the bottom, there are two buttons: 'Открыть проект' (Open project) and 'Все мои отчеты' (All my reports). Below these buttons, there are two links: '+ Сформировать еще один отчет этого вида' and 'Выбрать другой вид отчета'.

16.

Проверьте готовый проект. Если все сведения верны, отправьте его из раздела «Мои отчеты».

foнoвoе-звучaниe-523

report.ncip.by/event_reports/my-reports/523/

Подтвердите, что это вы

Информационная система НЦИС
Отчеты об использовании произведений ОКУ

userest
Личный кабинет

Выйти

Главная Подать отчет Мои отчеты

РАПОРТИЧКА
фоновое-звучание-523 Черновик

Культурные мероприятия и фоновое звучание · создан 27.08.2026 в 17:48

договор
6737
от 27.08.2026

период
с 01.08.2026 по 31.08.2026

ИТОГОВАЯ СУММА
135,00 BYN

+ К списку Редактировать

для печати Печать формы Excel Современный Excel Excel 97-2003 Отправить отчет Удалить черновик

сведения
Данные отчёта

тип отчёта Культурные мероприятия и фоновое звучание	номер договора 6737	дата договора 27.08.2026
период использования с 01.08.2026 по 31.08.2026	вид публичного исполнения Фоновое звучание	размер вознаграждения 3 БВ
базовая сумма 45,00 BYN	ИТОГОВАЯ СУММА 135,00 BYN	

документы отчёта
Обмен подписанными документами

Печатные формы содержат реквизиты отчёта и места для подписей. Перечень произведений просматривается отдельно на странице отчёта.

При необходимости проект отчета можно редактировать.

фоновое-звучание-610

report.ncip.by/event_reports/my-reports/610/

Подтвердите, что это вы

Коллективное упра...АутентификацияАутентификация со...Реестр отчетов нов...Е-Паслуга - Вход в...Единый реестр лиц...ДокументыРеестр организац...ПЕРЕЧЕНЬ культур...Портал ЕРДолжники - ИС ЕР...Реестры | ОБЩЕРО...

**Информационная система НЦИС**
Отчеты об использовании произведений ОКУ

 **usertest**
Личный кабинет

Выйти

ГлавнаяПодать отчетМои отчеты

РАПОРТИЖКА

фоновое-звучание-610 Черновик

договор
6737
от 04.09.2026

период
с 01.09.2026 по 30.09.2026

ИТОГОВАЯ СУММА
135,00 BYN

Концертное публичное исполнение и фоновое звучание · создан 04.09.2026 в 17:56

← К списку

Редактировать

для печати

PDF Печать форм

XML Современный Excel

XML Excel 97-2003

Отправить отчет

Удалить черновик

сведения

Данные отчета

тип отчета
Концертное публичное исполнение и фоновое звучание

номер договора
6737

дата договора
04.09.2026

период использования
с 01.09.2026 по 30.09.2026

вид публичного исполнения
Фоновое звучание

размер вознаграждения
3 BYN

базовая сумма
45,00 BYN

итоговая сумма
135,00 BYN

документы отчета

Обмен подписанными документами

Печатные формы содержат реквизиты отчета и места для подписей. Перечень произведений просматривается отдельно на странице отчета.

https://report.ncip.by/event_reports/my-reports/610/copy/

Добавление произведений

report.ncdp.by/event_reports/new/concert/step-2/

Подтвердите, что это вы

Коллективное упра...АутентификацияАутентификация со...Реестр отчетов нов...Е-Паслуга - Вход в...Единый реестр ли...ДокументыРеестр организато...ПЕРЕЧЕНЬ культур...Портал ЕРДолжники - ИС ЕР...Реестры | ОБЩЕРО...

Информационная система НЦИС
Отчеты об использовании произведений ОКУ

usortest
Личный кабинет

Выйти

Главная

Подать отчет

Мои отчеты

Черновик открыт для редактирования.

Д. НОВЫЙ ОТЧЕТ - ЭТАП 2 ИЗ 2

Добавление произведений

Концертное публичное исполнение и фоновое звучание — проверьте сведения и укажите использованные произведения.

Вернуться к форме

1

Заполнение формы

2

Добавление произведений

сводка

Данные отчета

Культурные мероприятия

Договор
6737 от 2026-09-04

Период использования
с 01.09.2026 по 30.09.2026

Вид публичного исполнения
Фоновое звучание

Размер вознаграждения
3 БВ

Базовая сумма
45,00 BYN

Итоговая сумма
135,00 BYN

Список произведений отсутствует
Если сведения о фактически использованных произведениях отсутствуют, подтвердите это соглашением и сформируйте отчет без списка.

☐ Нет сведений о фактически использованных произведениях

17.

При необходимости для отправленного отчета можно выбрать действия «Копировать» (если в нескольких мероприятиях совпадают списки произведений или нужно исправить отправленный отчет и направить его снова), а для черновика отчета – «Удалить».

тестовый-концерт-проверка-460

report.nip.by/event_reports/my-reports/460/

Информационная система НЦИС
Отчеты об использовании произведений ОКУ

usortest
Личный кабинет

Выйти

Главная Подать отчет Мои отчеты

РАПОРТИЧКА
тестовый-концерт-проверка-460 Отправлен

Переходим на старую систему

Культурные мероприятия и фоновое звучание · создан 01.04.2026 в 16:11

договор 432432 от 01.03.2026

период 01.03.2026

итоговая сумма 150,00 BYN

← К списку Копировать

для печати PDF Печатная форма XLSX Современный Excel XLS Excel 97-2003

СВЕДЕНИЯ
Данные отчёта

тип отчёта Культурные мероприятия и фоновое звучание	номер договора 432432	дата договора 01.03.2026
период использования 01.03.2026	вид публичного исполнения Культурные мероприятия	наименование мероприятия тестовый концерт проверка
адрес проведения Г. МИНСК, ДВОРЕЦ СПОРТА	размер вознаграждения 5 %	базовая сумма 3000,00 BYN
итоговая сумма 150,00 BYN		

ДОКУМЕНТЫ ОТЧЁТА

фоновое-звучание-523

report.ncdp.by/event_reports/my-reports/523/

Подтвердите, что это вы

Коллективное упра...АутентификацияАутентификация со...Реестр отчетов нов...Е-Паслуга - Вход в...Единый реестр лиц...ДокументыРеестр организато...ПЕРЕЧЕНЬ культур...Портал ЕРДолжники - ИС ЕР...Реестры | ОБЩЕРО...

Информационная система НЦИС
Отчёты об использовании произведений ОКУ

usortest

Личный кабинет

Выйти

Главная

Подать отчёт

Мои отчёты

РАПОРТИЧКА

фоновое-звучание-523 Черновики

Договор 6737 от 27.08.2026

Период с 01.08.2026 по 31.08.2026

Итоговая сумма 135,00 BYN

К списку

Редактировать

Для печати

PDF Печатная форма

ХЛМ Современный Excel

ХЛХ Excel 97-2003

Отправить отчёт

Удалить черновики

СВЕДЕНИЯ

ДАННЫЕ ОТЧЁТА

ТИП ОТЧЁТА Культурные мероприятия и фоновое звучание	НОМЕР ДОГОВОРА 6737	ДАТА ДОГОВОРА 27.08.2026
ПЕРИОД ИСПОЛЬЗОВАНИЯ с 01.08.2026 по 31.08.2026	ВИД ПУБЛИЧНОГО ИСПОЛНЕНИЯ Фоновое звучание	РАЗМЕР ВОЗНАГРАЖДЕНИЯ 3 БВ
БАЗОВАЯ СУММА 45,00 BYN	ИТОГОВАЯ СУММА 135,00 BYN	

ДОКУМЕНТЫ ОТЧЁТА

Обмен подписанными документами

Печатные формы содержат реквизиты отчёта и места для подписей. Перечень произведений просматривается отдельно на странице отчёта.

18.

Все проекты отчетов и направленные отчеты отображаются во вкладке «Мои отчеты».

Мои отчеты

report.ncip.by/event_reports/my-reports/

Подтвердите, что это вы

Коллективное управ... Аутентификация Аутентификация со... Реестр отчетов нов... E-Паслуга - Вход в... Единый реестр лиц... Документы Реестр организато... ПЕРЕЧЕНЬ культур... Портал ЕР Должники - ИС ЕР... Реестры | ОБЩЕРО...

ЛИЧНЫЙ КАБИНЕТ

Мои отчеты

6 найден + Новый отчет

Черновики, отправленные отчеты и документы в одном месте.

Статус: Все статусы Тип отчета: Все типы Показать Сбросить

ИСТОРИЯ

Список отчетов

	Концертное публичное исполнение и фоновое звучание Фоновое звучание	ДОГОВОР 6737 от 04.09.2026	СОЗДАН 04.09.2026 17:56	Черновик	>
	Концертное публичное исполнение и фоновое звучание КОНЦЕРТ	ДОГОВОР 4545 от 04.09.2026	СОЗДАН 04.09.2026 17:25	Черновик	>
	Концертное публичное исполнение и фоновое звучание Фоновое звучание	ДОГОВОР 6737 от 27.08.2026	СОЗДАН 27.08.2026 17:46	Черновик	>
	Концертное публичное исполнение и фоновое звучание КОНЦЕРТ	ДОГОВОР 4545 от 27.08.2026	СОЗДАН 27.08.2026 17:13	Черновик	>
	Концертное публичное исполнение и фоновое звучание КОНЦЕРТ	ДОГОВОР 4545 от 27.08.2026	СОЗДАН 27.08.2026 16:06	Черновик	>
	Концертное публичное исполнение и фоновое звучание ТЕСТОВЫЙ КОНЦЕРТ ПРОВЕРКА	ДОГОВОР 432452 от 01.03.2026	СОЗДАН 01.04.2026 16:11	Отправлен	>

Контактные данные
отдела лицензирования
использования произведений
управления авторского
и смежных прав НЦИС
(по общим вопросам): г. Минск

☎ +375 (17) 272 97 84,
+375 (17) 272 97 89,
+375 (025) 503 17 34



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ
СОБСТВЕННОСТИ

Контактные данные
управления цифровых
технологий НЦИС
(по вопросам технического
характера):

☎ +375 (17) 272 91 57

РЕГИОНАЛЬНЫЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВА:

Наумова Алла Анатольевна

230029, г. Гродно, ул. Горького, 72, к. 305,
+375 (152) 62 35 53, моб. +375 (025) 503 17 92, grodno@ncip.by

Шараева Екатерина Владимировна

246003, г. Гомель, ул. Тельмана, 44, к. 104,
раб. +375 (232) 34 51 90, моб. +375 (025) 503 23 98, gomel@ncip.by

Клунина Оксана Александровна

224030, г. Брест, ул. Советская, 53, к. 34,
раб. +375 (162) 21 48 67, моб. +375 (025) 503 17 67, brest@ncip.by

Баркова Елена Владимировна

212030, г. Могилев, ул. Первомайская, 89, к. 8,
раб. +375 (222) 73 08 96, моб. +375 (025) 503 17 39, mogilev@ncip.by

Устиненкова Наталья Владимировна

210026, г. Витебск, ул. Янки Купалы, 2-1, каб. 10,
раб. +375 (212) 68 03 44, моб. +375 (025) 503 18 04, vitebsk@ncip.by